

Jeudi

# 25



### General Elektriks

FR / électro-groove cinématographique

General Elektriks est un projet musical aux accents électropop emmené par le talentueux Hervé Salters. Ce Français d'origine, revenu des États-Unis pour s'installer à Berlin, concentre dans sa musique le fruit de ses explorations du funk et du jazz avec divers claviers aux accents vintage. Après trois ans d'absence, émergent de sa dernière création, *To be a stranger*, des couleurs électro-soul, créant un univers digne d'un film où il fait bon se laisser embarquer.



### Jacco Gardner

NL / pop psychédélique 60's

Le musicien néerlandais Jacco Gardner explore les territoires ténébreux autant qu'abstraites du psychédéisme contemporain. Un rien baroque, ses compositions font se côtoyer clavecin, synthétiseurs analogiques et sonorités hallucinantes. En 2013 sortait son premier album intitulé *Cabinet of Curiosities*, sur lequel l'artiste interprète tous les instruments. Vous laisserez-vous envoûter par son dernier opus, *Hypnophobia*, teinté d'un air lointain de Pink Floyd?



### Alice Roosevelt

CH / pop énergétique

Alice Roosevelt, c'est un quintette venu tout droit de Nyon, formé autour de trois anciens membres du groupe Joseph of The Fountain. Ces garçons émérites tracent leur route, remportant au passage le concours The Music Video Contest de 2015, un réel tremplin pour leur projet alliant musique et univers visuel. Ni trop rock, ni trop pop, Alice Roosevelt marche au coup de cœur, émotions et sentiments en fer de lance, se révélant détenteurs d'une terre rare.



### Black Box Revelation

BE / garage blues-rock

Réputé pour ses performances live, Black Box Revelation c'est l'histoire de deux amis qui se mettent à jammer pendant leurs études. Découverts par une major, les voici dix ans plus tard au JVAL, avec un quatrième album fidèle à leurs racines : un blues-rock franc, audacieusement relevé d'une touche de soul aux mélodies surprenantes. Préparez-vous à un son sale, tout droit sorti des bayous, rappelant celui d'Eagles of Death Metal, avec qui ils ont d'ailleurs tourné.

Vendredi

# 26

+ Jvalamity Kane & Paddock All Stars



### Fai Baba

CH / indie oldie rock

Le groupe zurichois Fai Baba, construit autour de Fabian Sigmund, appartient à cette nouvelle génération qui ne s'embarrasse ni de frontières ni de codes musicaux. Leur rock mélodieux a su intégrer les sonorités criantes et les rythmiques envoûtantes du blues: un instant on croit entendre Beck, et le suivant The Doors. C'est délicieusement déroutant. Leur quatrième album *The Savage Dreamer* brille de mille feux, la promesse d'un live éblouissant.



### Verena von Horsten

CH / électro-rock sombre

Venue au JVAL en 2011, Verena von Horsten avait marqué les esprits avec un concert puissant et engagé sous une pluie battante. Après un long voyage dans les ténèbres suite au suicide de son frère, elle revient cette année avec son deuxième album, révélant fissures, culpabilité, mais aussi force et engagement contre le silence de la mort. Ses compositions électro-rock mêlent sa voix puissante à de vieux sons de synthétiseurs, tels des hymnes à la vie.



### Fugu MANGO

BE / tropical rock

Fugu Mango propose une pop tropicale aux irrésistibles influences mélangées d'indie-pop et de rythmiques tribales. Le groupe a sorti en début d'année son deuxième album intitulé *Mango Chicks*, titre éponyme d'un conte africain. Ex-Bikinians, les frères Vincent et Jean-Yves Lontie se sont inspirés de leur voyage des îles du Cap Vert aux pistes marocaines pour donner une nouvelle sonorité à leur musique, avec le concours de Franck Baya et d'Anne Fidalgo.



### Kris Dane

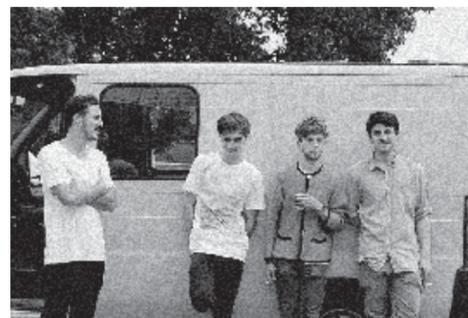
BE / songwriting xxl

Kris Dane vient d'Anvers, cette ville tournée vers le large, vers l'Amérique, la première source d'inspiration de ce poetic lover. Dans la lignée de Bob Dylan ou Tom Waits, le grain de voix bluesy de cet ancien musicien de Deus et Ghinzu raconte une histoire, la sienne, et en définitive, celle de tout citoyen du monde. Intimisme est le mot-clé de ses compositions aux arpèges enchanteurs, emmenés par un quatuor à cordes lors de ce concert exclusif.

Samedi

# 27

+ Cause VJ set  
in the mood for dancing



### Pandour (live)

CH / deep orientalisante électro-acoustique

Les DJs Luc Bersier et Michael Francey ont poussé leur exploration sonore en intégrant deux guitaristes à leurs performances live: Adrien Clot et Simon Mozer. En avril 2016, le groupe fribourgeois sortait son premier opus intitulé *Ursa Minor* chez Cheptel Records. Dans leur musique se rencontrent rythmes et sons électroniques inspirés de la deep house, du hip hop et de la musique alternative, avec les notes jazz, blues et funk des riffs scandés des guitares.

**JVAL.CH**

**BEGNINS**

**OPENAIR**

**25 - 27 AOUT**

General Elektriks  
Black Box Revelation  
Jacco Gardner  
Fai Baba  
Fugu MANGO  
Kris Dane  
Verena von Horsten  
Pandour  
Alice Roosevelt

**Billetterie**

Dès le 08.08 + sur place  
Par soir: CHF 39.-  
Abo 3 soirs: CHF 85.-

Prélocations sur [www.jval.ch](http://www.jval.ch)  
& [www.petzi.ch](http://www.petzi.ch)

Navettes gratuites au départ des gares de Gland et Nyon, puis retour jusqu'aux derniers trains en direction de Genève et Lausanne.

Jusqu'au 30.08  
Par soir: CHF 27.-  
Abo 3 soirs: CHF 60.-

Jusqu'au 07.08  
Par soir: CHF 33.-  
Abo 3 soirs: CHF 70.-

Jeudi 25.08  
18h - 2h

Vendredi 26.08  
18h - 4h

Samedi 27.08  
18h - 4h

**Restau-ration**

Profitez de notre vue à 180° sur les Alpes, depuis les jardins d'une maison vigneronne et en dégustant les vins du domaine.

Goûtez également:

- le lard de Begnins
- les hamburgers
- la raclette
- le jambon à l'os
- et nos pâtisseries faites maison

Plus d'informations sur [www.jval.ch](http://www.jval.ch)

AOW  
Avec le soutien de la  
Commune de Begnins

CHIERTEN  
MCS  
Emphase  
PAGE FLD SA  
regionyon  
NET D'ALPES  
PNEA